



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO



*unice
e/c*

Domanda di revisione

74763
25 FEB 1980

Il sottoscritto dr. FRANCO CRISTALDI residente a ROMA PRIMA PORTA

Via Concesio km. 1,8 legale rappresentante della Ditta VIDES CINEMATOGRAFICA
Società per Azioni

Tel. 879646 con sede a ROMA PRIMA PORTA domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,

la revisione della pellicola dal titolo: definitivo : "CAFE' EXPRESS"

PRESENTAZIONE A COLORI

di nazionalità: italiana produzione: VIDES CINEMATOGRAFICA S.p.A.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri Accertata metri

Roma, li 25 FEB. 1980

PRESENTAZIONE

120
VIDES
VIDES CINEMATOGRAFICA
SOCIETA PER AZIONI
IL PRESIDENTE
DR. FRANCO CRISTALDI

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

ELENCO SEQUENZE

MANFREDI NEL CORRIDOIO TRENO/OPERAIO CHIEDE UN CAFFE/MANFREDI SCALDA I THERMOS SU CARRELLO BAR/MANFREDI E BAMBINO ALLATTATO CHE RISPONDE/MANFREDI DA IL CAFFE A DUE OPERAI/ MEZZOGIORNO CERCA DI RUBARE PORTA=FOGLIO/MANFREDI E LADRO CHE LO FERMA/ MEZZOGIORNO LO MINACCIA/ SUORA E MANFREDI/ MANFREDI CHIAMA I DUE NELLO SCOMPARTIMENTO/ INCIDENTE SULLA LINEA FERROVIARIA/ MANFREDI AIUTA A SOLLEVARE IL CARRO ROVESCiato/ FERROVIARI CHE RISALGONO/ MANFREDI PRENDERE OGGETTO DA SOTTO UN VAGONE/ P.P.SOLDATO/ SOLDATI LO BLOCCANO/ P.P.MANFREDI/ SOLDATO CON MITRA/ P.P.MANFREDI E SOLDATI/ FERROVIARI CHE PARLANO/ DONNA SCENDE DAL TRENO/ MANFREDI ENTRA NELLA TOILETTE/ PISCOPO CHE SI FA BARBA/ P.P.MANFREDI/ P.P.PISCOPO (figlio Manfredi) P.A.MANFREDI E FIGLIO CHE PARLANO/ INFERMIERE E MANFREDI SEDUTI/ P.P.MANFREDI CON MEDICINA/ DISCUSSIONE MANFREDI E INFERMIERE/ P.P.MANFREDI/ P.P.GIOVANE STRABICO/ P.P.MANFREDI/ P.P. STRABICO/ MILANESI NELLO SCOMPARTIMENTO TRENO/ P.A.MANFREDI/ ESTERNO TRENO CON FERROVIARI CHE GRIDANO/ CAPO TRENO CHE CORRE/ MANFREDI FUGGE/ NEI CORRIDOI/ P.A.PASSEGGERI/ MANFREDI APRE ULTIMA PORTA VAGONE/ P.P. ADOLFO CELI./

REGIA : NANNI LOY

ATTORI PRINCIPALI

NINO MANFREDI/ ADOLFO CELI/ VITTORIO CAPRIOLI/
VITTORIO MEZZOGIORNO/ MARZIO C.HONORATO/ GIGI
REDER/ LUIGI BASAGALUPPI/ MARISA LAURITO/ VITTORIO
MARSIGLIA.

La III Sezione della Commissione di revisione
Cinematografica, con il n. 112 del 26-2-80
all'unanimità
esprime il proprio parere favorevole per la proiezione in pubblico senza limiti di età e per l'esportazione.

Selfe

IL SEGRETARIO
Obv

Monte

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n. 112

dell'Ufficio ROMA intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della
tassa di L. 5160

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

DECRETA

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film CAFE' EXPRESS

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione.~~

Roma, li 3 MAR 1980

IL MINISTRO
1215



N.B. — Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.

Udy



EB. 1980



On.le MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

D.G.dello Spettacolo-Cinematografia Div.IV^

Via della Ferratella 51 - R O M A -

oggetto: Rilascio N.O.PRESENTAZIONE film CAFE EXPRESS

La sottoscritta:

74763

VIDES CINEMATOGRAFICA Società per Azioni con sede in Roma Prima Porta Via Concesio km.1,8 rappresentata dal dr.Franco Cristaldi in qualità di Presidente del Consiglio di Amministrazione si prega allegare n.100 NULLA OSTA DI CENSURA relativi alla PRESENTAZIONE del film in oggetto, con preghiera di volerli restituire firmati.

Con osservanza.

VIDES VIDER CINEMATOGRAFICA SOCIETA PER AZIONI IL PRESIDENTE (Dr. FRANCO CRISTALDI)

allegati 100 N.O.bollati

" 1 N.O.non bollato

Roma,

50 Visti
13 MAR 1980
[Signature]

N. 74763



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: CAFFE' EXPRESS

Metraggio dichiarato

Metraggio accertato 120 CAFFE' EXPRESS PRESENTAZIONE A COLORI

Marca:

115

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO italiana

VIDES CINEMATOGRAFICA Società per Azioni

MANFREDI NEL CORRIDOIO TRENO/ OPERAIO CHIEDE UN CAFFE'/ MANFREDI SCALDA I THERMOS CARRELLO BAR/ MANFREDI E BAMBINO ALLATTATO CHE RISPONDE/ MANFREDI DA IL CAFFE' A DUE OPERAI/ MEZZOGIORNO CERCA DI RUBARE PORTA FOGLIO/ MANFREDI E LADRO CHE LO FERMA/ MEZZOGIORNO LO MINACCIA/ SUORA E MANFREDI/ MANFREDI CHIAMA I DUE NELLO SCOMPARTIMENTO/ INCIDENTE SULLA LINEA FERROVIARIA/ MANFREDI AIUTA A SOLLEVARE IL CARRO ROVESCIATO/ FERROVIERI CHE RISALGONO/ MANFREDI PRENDE OGGETTO DA SOTTO UN VAGONE/ P.P. SOLDATO/ SOLDATI LO BLOCCANO/ P.P. MANFREDI/ SOLDATO CON MITRA/ P.P. MANFREDI E SOLDATI/ FERROVIERI CHE PARLANO/ DONNA SCENDE AL TRENO/ MANFREDI ENTRA NELLA TOILETTE/ PISCOPO CHE SI FA BARBA/ P.P. MANFREDI/ P.P. PISCOPO (figlio Manfredi) P.A. MANFREDI E FIGLIO CHE PARLANO/ INFERMIERE E MANFREDI SEDUTI/ P.P. MANFREDI CON MEDICINA/ DISCUSSIONE MANFREDI E INFERMIERE/ P.P. MANFREDI/ P.P. GIOVANE STRABICO/ P.P. MANFREDI/ P.P. STRABICO/ MILANESI NELLO SCOMPARTIMENTO TRENO/ P.A. MANFREDI/ ESTERNO TRENO CON FERROVIERI CHE GRIDANO/ CAPO TRENO CHE CORRE/ MANFREDI FUGGE NEI CORRIDOI/ P.A. PASSEGGERI/ MANFREDI APRE ULTIMA PORTA VAGONE/ P.P. ADOLFO CELI/

REGIA: NANNI LOY

ATTORI PRINCIPALI: NINO MANFREDI/ ADOLFO CELI/ VITTORIO CAPRIOLI/ VITTORIO MEZZOGIORNO/ MARZIO C. HONORATO/ GIGI REDER/ LUIGI BASAGALUPPI/ MARISA LAURITI/ VITTORIO MARSIGLIA

3 MAR 1980

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni 1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritture della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

2)

3 MAR 1980



Visto per copia conforme V. Primo Dirigente della Divisione Revisione Cinematografica e Teatrale dott.ssa Rosa Alba de Gaetano

Roma,

IL MINISTRO

F.to d'AREZZO